سه رسان قیام رمضان

__ 17A7 _ 17T1Y

for the

أمده للنشر مَاجِد بَنُ عِبدِالغَزِيزِ الزَّيَادِيِّ مَاجِد بَنُ

المكتبة المكية

سلسلة الرسائل (٦)

قيام رمضان

بقلسم

-1747 - 1717

.. .

أعده للنشر مَاجِد بْنُ عبدِالعَزِيزِ الزَّيَادِيّ

المكتبة المكية

حقوق الطبع محفوظة

الطبعـة الأولى ١٤١٧هـ - ١٩٩٧م



مقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلاً الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عيده درسيله

﴿ يَمَا أَيُهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبُّكُمُ اللَّذِي خَلَقَكُمْ فِن نَفْسِ وَجِنَوْ وَخَلَقَ مِنْهَا وَفَجَهَا وَشَنَّ مِنْهُمَا يَهَالا كَذِيرًا وَلِمَنْاتُهُ وَالنَّفُوا اللَّهَ اللَّذِي تَسَادُلُونَ بِهِدِ وَالْأَرْعَامُ إِنْ اللَّهُ كَانَ عَلَيْمُكُمْ وَفِيمًا كِيهُ [سورة النساء].

ر و يعم النساء). ﴿ يَا أَيُهَا اللَّذِي مَا سُؤُا اتَّهُوا اللَّهِ وَقُولُوا فَوْلَا سَدِينًا ﴿ يَشِيلُهُ اللَّهُ لَكُمْ أَصْدَاكُمْ وَيَشُولُمُ فَقَدْ فَازَ فَرَالًا عَطِيمًا ﴿ لَهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ وَيُسُولُمُ فَقَدْ فَازَ فَرْنًا

يما للهابع السوره الاحزاب]. أما بعد. .

فهذا جزء صغير كتبه العلامة المحقق النحرير عبدالرحمن بن يحبى اليماني ـ رحمه الله تعالى ـ المتوفى سنة ١٩٦٦هـ، مشاركة منه -رحمه الله - في
بيان الراجح في مسألة تشعبت الأقوال فيها إلى شعب،
مستعرضا فيها يعض الصور الثابثة لقيام الليل من خلال
الأحديث، وبين السبب في ترك النبي على صلاتها
جماعة، وكيفية قيام الليل في عهده على، وفي عهد
عمر بن الخطاب -رضي الله عنه، ومقازنة علمية
عمر بن الخطاب -رضي الله عنه، ومقازنة علمية
رائعة بين حديث عائشة وحديث زيد -رضى الله

عنهما _ إلى غير ذلك من المسائل التي ستراها إن شاء ولا الله تعالى. وهذه الرسالة على صغر حجمها لا يستغنى بها، ولا يستغنى عنها، وإن كان الموقف _ رحمه الله _ لم يكملها بعد. وللموقف _ محمدا الله _ مشاركة أخرى في بيان أحكام الليل وبعض أحكام الصيام وله رسالة بعنوان داشتراط المصرم في الاعتكاف، ذال في أولها: «جرت المسلكرة بين الحقير وبين السيد العلامة صالح بن المحيد الصيابية في التسائل ما محمد الصيابية في التشراط الصوري من السيد العلامة صالح بن محمد الصيابية في التشراط الصوري من علمه الزينية في التشراط الصوري محمد الصيابية الإينية في التشراط الصوري محمد الصيابية الإينية في التشراط الصوري محمد الصيابية المناسلة عالى محمد الصيابية المناسلة عالى محمد الصيابية المناسلة الزينية في التشراط الصوري

في الاعتكاف.

كتب هذا البحث بخط جيد، وعليه تهميشات والحاقات مقروءة. وقد بحث هذه المسألة من الناحية الحديثية الفقهة والأصولية بحثا رائعا.

ق۳، ۳۰س، ۲۰ × ۱۱ سم.

وله رسالة أخرى بعنوان اصلاة الوتر ومسماء في الشرع».

قال في أولها: فؤانه لما كان في أوائل شهر رمضان عام ١٣٤٢هـ سالني بعض الإعوان عن شيء من أحكام الوتر، المختلف فيها، طالباً بيان الراجع من الأقاويل مع بيان الدليل......

ع بين مسيس كتبت بخط لا بأس به. وعليها تهميشات غير مقروءة، والرسالة مانزال مسهدة.

مروسة والوصف مالوان مسوده. وأحببت أن أردف هذه المقدمة ببعض الخطب التي كان يلقيها رحمه الله في شهر رمضان حينما كان في

عسير .

الخطبة الأولى

الحمد قد العلي شأنه، العزيز سلطانه، البالغة حجت، الواضح برهانه، الشامل قصله الكامل إحسانه، أحمده سبحانه وتعالى حمداً ينالني به غفرانه، وأشكره شكراً لا يقبض على الدوام عنانه، وأشهد الأ يلد إلا أشهر وحده لا شريك له. وأشهد أن سينا، محمداً عبده ونبيه الذي بالهدي ودين الحق أرسله. فشرع الدين، ونهج الحق فاتضح بيانه، اللهم فصل وسلم على هذا النبي الأواه سينا محمد بن عبدالله وعلى آله الأطهار، وصحابته الأخيار المشرقين بأنهم أنصاره. وأعوانه.

أما بعد:

فأوصيكم عباد الله ونفسي بتقوى الله فاتقوا الله عباد الله يحق لكم رضوانه، وإياكم ومعصيته، فإنما هلاك الدنيا والآخرة عصيانه.

أيها الناس: اعملوا لأنفسكم مادام في القوس

منزع، وفي الحياة مطمع، قبل أن ينهدم من العمر بنيانه، فسابقوا آجالكم بأعمالكم ولا يخدعنكم تطاول آمالكم فويل لمن غره أمله فلزمه خسرانه. فاز والله من ناقش نفسه حسابها، فألزمها متابها، ولم يلتفت إلى سراب العاجلة الواضح بطلانه، فاز والله من راقب رقيبه، وخشي حسيبه، فأخلص عمله كما خلص إيمانه. فاز والله من أتعب نفسه في صلاحها وكلفها. المشاق لعلاجها وعلم أن أمامه يوماً حاكمه ديَّانُه. يوم عصيب يصيب كل أحد من تصيبُه نصيب، خرفت جنانه، وتغيظت نيرانه، ألا وإن هذا شعبان قد مضي أجله. وهذا رمضان قد أوشك محله، فطوبي لمن شهد له بالخير شعبانه ورمضانه. الحديث في «الصحيجين» عن ابن عمر أن النبي ﷺ قال: ﴿لا تصوموا حتى تروا الهلال، ولا تفطروا حتى تروه، فإن غمَّ عليكم فاقدروا له، وفي رواية: قال: «الشهر تسع وعشرون ليلة فلا تصوموا حتى نروه فإن غمَّ عليكم فاكملوا العدة ثلاثين! وإن أحسن الكلام نظماً كلام من وسع كل شيء رحمة وعلماً، والله تعالى يقول: ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِيَّ أُسْرَلَ فِيهِ ٱلشُّرِّهَانُ هُدُع لِلنَّكَاسِ وَيَبِّنَك مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرُ قَانَ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهُرَ فَلْمَهُمَّةٌ وَمَنْ كَانَ مَريضًا أَق عَلَىٰ سَفَر فَعِدَّةٌ مِنْ أَلَيَامِ أُخَرُّ يُرِيدُ اللَّهُ بِحُمُ ٱلْمُسْرَولَا

هَدَنكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشَكُّرُونَ ﴿ ﴾ واستغفروا الله.

يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْمُمْرَ وَلِتُكْمِلُوا ٱلْمِـذَةَ وَلِتُكَيِّرُوا ٱللَّهَ عَلَى مَا

الخطبة الثانية

الحصد شه المتعزز بكماله، المتقدس بجلاله، المتقدس بجلاله، المتقفل بجوده وأفضاله، وأشهد ألا إلا الأشه وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمد عبده ونيه الذي بالمهدى دوين الحق أرسله صلى الله وسلم عليه وعلى أله وعلى مدد: أله وعلى مدد:

عبد الله.. فأوصيكم ونفسي يتقوى الله فإن تقوى الله الله.. في موعتنا المواعظ الله مي نجاة العبد، ورأس ماله، كم قرعتنا المواعظ بأقوالها وأحوالها فلم نلخت إليها، وكم دعينا إلى أسباب النجاة فلم نمزج عليها، بل كل أحد منًا منهمك في ضلاله، مسرف على نفسه مسري، في منهمك في فعاله وأقواله، قد مدَّ له الشيطان من حباله الشخش في فعاله وأقواله، قد مدَّ له الشيطان من حباله الشخش، بعن منالجهالة في محالة، ووسع له من الجهالة في محالة كأنه يقض إمهاله، ووسع له من الجهالة في محالة كأنه يقض إمهاله، ووسع له من الجهالة في محالة كانه يقض إمهاله، ووسع له من الجهالة في محالة كانه يقض إمهاله، ووسع له من الجهالة في محالة كانه يقض إمهاله، ووسع له من الجهالة في محالة على حالة المتعلق بعدى، ولا

يؤمن بمآله.

رس. ما لنا لا نغتنم رمضان، ولا نكف عن العصيان، ويتوجه كل منا على الله بصدق إقباله، هذا ربيع الفضل لرواده، والمغنم البارد لسؤاله.

ويا طوبى لمن اغتنمه، ويا شقاء لمن حُرمَه فإنه مفاض فضل الله ومنال نواله.

قال ﷺ: «من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه، ومن قام ليلة القدر إيماناً واحتساباً

غفر له ما تقدم من ذنبه». هذا وإن الله سبحانه وتعالى يقول: ﴿ يَتَأَيُّهُ ٱلنَّاسُ اتَّقُواْ

رُيَّكُمْ وَاَخْشُواْ وَهِمَا لَا يُجْرِفُ وَالِدُّ عَنَّ وَلَيْدِ وَلَا مَوْلُودُ هُوَ جَانِ عَنَ وَاللّذِهِ شَيْئًا إِنَّ وَعَدْ اللّهِ عَنَّى أَمْلَ نَشَرَيَّكُمُ ٱلنَّحْيَوةُ ٱلدُّنْفِ وَلَا اللّهِ عَلَى يُفَرِّزُكُمْ إِلَيْهِ الفَرُورُ ﴿ ﴾ . واستغفر الله .

وصف النسخة

تقع هذه النسخة في مكتبة الحرم المكي الشريف، تحت وقم ٤٦٥٧ عام. ولا أعلم لهذه النسخة نسخة أخرى في حدود علمي وبعد بحث دام عامين، وجهد مربر، فنسختنا هذه وحيد لا ند لها.

كتبت هذه النسخة بخط دقيق جيد، وعليها بعض التهميشات بعضها مقروء وبعضها لا يقرأ، وذلك بعد أن جار عليها التجليد ولا حول ولا قوة إلاَّ مالله.

ان جار عليها التجليد ولا حول ولا فوة إلا بالله. وعدد أوراقها ١٣، ١٨ سطر، ومقاسها ٢٨ × ١٣سم. المجاور المراجع المرا

است عراضا (حربه طع مع المهمينية). تداع المصلحة ويتضان الميلم الميلم الميلم

ودون بده نعری نماد افزیدی آمای جلت کوری در اوارد بسید زادم. سعد و تشاه با دارد به در موادی با به می با در این در این سعود این با در این بده بدند بر در این با در در این موسعی در این با د

د و المسيحة من المساولة والمساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة الم المساولة ال - المساولة المساولة

الوحل والاكتاب والكرسية الوقات كالديد بالكرية تكام النب - التنظيم المواقع الوقات الوقات والمصادق والايان الماديد بالمطال المواقع المواقع - الذي تيم الله المقال المواقع المنظم المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع ا - التنظيم المواقع ال

در این بر در در در این بر این

الورقة الأولى من المخطوط

در سده الامنوع معذات به منها بشاره مستقالات از دامدا الاالعنوي شرخ ميزاد بيدا ميزاد ميزاد المدخوجية ميزاد بيرا مها و درجوع دادوا بروس مختلف الاوالي المداول في المداول ميزاد الميزاد الميزاد

موندا الصبح في السد البند عالمي و المناح هذا مرا سويدات مري بقدم " الما الأولوم موندا الصبح في السد البند عالية و المناح هذا مرا سوية " الما المناح من الما المواجع من المستوار المواجع المنا منافعة من المناح مداحة " المناح المناح المناح المناح المناح من المستوار من المناح المناح

الورقة الأخيرة من المخطوط

الورقة الأولى من الخطبة

اتول استوان بجار المستوس بعود واضائه واستيرا (الارداد) وحز الإترك لوانش واصطاع إجاد ومسيرال الحديث ومن المحق ارسد صعى الدين بعلام ومسيرالرم المحديث ومن المحق ارسد صعى الدين بعلام ال

ا ما بعد عباد الد فا وصيكم ونعب يتعول له فا العول هر، عاة العيدور الرياك كم فرعسنا المواعظ ما قوالا أحوالا مانا واحتسا بلفرار فيقتيج موذب هذأ والاالتسخانهوس غدل كالاما الناسي التعواري وأخسشوا بوا لايحزى والد عن وليه ولا ولود وهوما رين واله شيا ، وعدالهمي كالنوتكم الحاواليها ولايونكم الداكنور المداكات الا

الورقة الثانية من الخطبة



قيام رمضان

وردت عدَّة نصوص في الترغيب في القيام مطلقاً. كقوله تعالى: ﴿ وَالَّذِينَ يَبِسَثُونَ لِرَيِّهِمْ سُجَّدُا وَقِيَكُمَا ∰\$^(۱) وغيرها. ونصوص تؤكد قيام رمضان، وخاصة ليلة القدر كحديث «الصحيحين»:

"مَنْ قَامَ رَمَضَان إِيمَاناً والحُتِسَاباً، غُفِرَ لَهُ مَا تقدُّمَ مِنْ ذَنْبِهِ»^(۲).

سورة الفرقان الآية رقم ٦٤.

⁽٢) الحديث أخرجه: مالك في «الموطأ» ١١٣:١ كتاب الصلاة» باب الترغيب في الصلاة في رمضان. والبخاري ١١٣٠١، كتاب الأيمان: باب قيام ليلة القدر من الإيمان. ومسلم ١: ٥٢٣، كتاب الصلاة: باب الترغيب في قيام رمضان. والنسائي ٢٠١:٣ قيام الليل: باب ثواب من قام رمضان إيماناً واحتساباً. وأبوداود ٢ : ٨٥. كتاب الصلاة: باب في قيام شهر رمضان. والترمذي ٤٢٤:٢. كتاب الصيام: باب الترغيب في قيام رمضان. وأحمد في االمسنده ٢٨١:٢. والبيهقي في «الكبرى» ٤٩١:٢ وابن خزيمة في اصحيحه، برقم (٢٢٠٣) =

وني حديث آخر: امَنْ قَامَ لَيْلُةَ الفُدْرِ إِيمَانًا واحْتِمَابًا، غَفِرَ لَهُ مَا تَقَدَّمْ مِنْ ذَنْبُوا (''

وثبتت نصوص اخمرى تبين عدَّة صفات إذا اتصف بها قيام الليل عُظم أجره وكبر فضله وإنَّ خَلاَ عن بعضها أو عنها كلها لم يمنع ذلك من حصول أصل قيام الليل فلنسمها مكملات وهي:

١- أن يكون تهجداً أي بعد اللّهو؛ ومِنْ أدلة ذلك حديث الصحيحين؛ وغيرهما عَنْ صدالله بن عمرو مرنوعاً وفيه: «وأكب الشلاّة إلى الله تعالى صلاًة أودًا كَانْ يَمَامُ يَضَمَّتُ اللّهِ لل ويُقَلِّم فَيُكُلُّم وَيَمَام رئيسة كان يَمَامُ يَضَمَّتُ اللّهِ لل ويقُعُوم فُلْك، ويَمَام رئيسة?".

وعبدالرزاق في «المصنف» برقم (٧٧١٩).

 ⁽¹⁾ الحديث أخرجه: مسلم ٢٣:١٠ كتاب المسافرين: باب الترغيب في قيام رمضان. والبغوي في قسرح السنة ٣:٨٤٤ كتاب الصيام: باب ثواب من صام رمضان.

 ⁽٢) الحديث أخرجه: البخاري ٢٠:٣، كتاب التهجد: ياب من
 نام عند السحر. ومسلم ٢٠١٦: كتاب الصيام: ياب النهي
 عن صوم الدهر. واليغوي في قضرح السنة ٤٩٤:٢؟

وفي "صحيح مسلم" عن جابر مرفوعاً: مَنْ خَافَ أَنْ لاَ يَقُومَ مِنْ آخِرِ اللَّيلِ فَلُلُوتِزْ أُولِهُ نَمَّ لِيَرْقُلْ، وَمَن طَمَّةً أَنْ يَقُوم مِنْ آخِر اللَّيلِ فَإِنَّ صَلاَةً آخِر اللَّيلِ مَشْهُرُوهُ مُخضُّرِرَة وذَلِك الْفَصْلُ* (*).

٢ـ أن يكون بعد نِصْفِ الَّليلِ، وَمِنْ أدلته ما تَقَدم.

٣. أن يَستَغْرِقَ ثُلْثَ اللَّيلِ، ومن أدلته حديث عبدالله بن عمرو المتقدم، وقد قال الله عز وجل في آحر سورة المزمل: ﴿قَائِرُواْ مَا بَيْتَرَ مِنَ الْفُرْدَالِيْ ﴾(٣) يريد به ما تيسر من قيام الليل(٣).

٤_ أن يكثر فيه من قراءة القرآن، وهو من لازم الثالث

قيام وسط الليل.

الحديث أخرجه: مسلم ٢٠:١٥ كتاب الصلاة: باب من خاف أن لا يقوم من أخر الليل فليوتر أولد. واليغوي في دشر السنة ٢٠٠١ كتاب الصلاة: باب: جميع ماعات الليل وقت للوتر.
 ١١) الآية وقي (٢٠).

 ⁽٣) انظر: تنفسير ابن جرير، ٢١٥:٢٩، و«أحكام القرآن»
 للفرطبي ٤٤:٤٥، و«أحكام القرآن» لابن العربي ٥٤:١٤.

لما عرف من نظام الصلاة.

 ان یکون مثنی مثنی، ثم یوتر برکعة هذا هو الأکثر من فعل النبی 機 سأله عن قیام اللّیل وقد ثبت عنه 機 صور اخری منها: (مکثنی مثنی^(۱) ویُسوتس بنکرنه(۱).

٦_أن لا يزيد عن إحدى عشرة ركعة كما ثبت من

- (١) لعديث عبائة بن مصر ألّ رجدٌ سأن رحول أله فيقام عادلاً الليل قلال فيقاً: مسلاة الليل عنى منى قولاً عني أحدثم الصبح صلى ركعة واحدة توثر له ما قد مصل، أخرجه البخاري: (١٤٧٠، كتاب أفرزة ، باب ما جاء في الوثر، ومسلم (١٤١٠، كتاب الصلاة ؛ باب جائل للل عثى منى ومالك (١٤٣١، كتاب الصلاة ؛ باب جائل الليل عنى منى والبخري (١٤٣٠، كتاب الصلاة ؛ باب صلاة الليل عنى منى والبخري (١٤٨٠، كتاب الصلاة ؛ باب صلاة الليل عنى منى
- (Y) لحديث: ابن عباس رضي الله عنهما: وأن النبي 海 أوتر بثلاث،

أخرجه النسائي ٣:٣٦٦، كتاب الصلاة: باب ذكر الاختلاف في الوتر. والبغوي ٤٨٥٦، كتاب الصلاة: باب الوتر بثلاث ويخمس وسيم أو أكثر. حديث عائشة في «الصحيحين» وغيرها، قالت: «ما كَان رَسُولَ الله ﷺ يزيد في رمضان ولاً في غيره على إخلاق عَشْرَة ركفة. ... ١٩٠٥ اجابت بهذا من سألها عاصدة التي ﷺ في الليل في رمضان. وذلك صريح في أن المستروع في قيام رمضان هو المستروع في قيره إلاً أنّه أكد في.

وقد جاء عنها أنه: قصلى في بعض الليالي ثلاث عشرة ركعة^(٢٧).

(١) أخرجه البخاري ٢:٠٤، كتاب التهجد: باب قيام النبي 鐵 في رهشان وغيره. وسلم ١:٩٠١، كتاب الصلاة: باب صلاة المشل وعدد ركمات النبي 纖, والبغوي ٢:٤٣:٤، كتاب الصلاة: باب صلاة الليل.

(۲) أحرجه البخاري ۲۲:۲۰ النهجد: باب كيف صلاة النبي 器. ومسلم ۲:۲۱، كتاب الصلاة: باب صلاة الليل وعدد ركمات النبي : ﷺ.

(٢) ١٠٤٠٠. وأخرجه البيهقي ٣١:٣ والطحاوي في اشرح معاني الآثار؛ ٢٩٤٠. والدارقطني ٢٤٢٠.

مرفوعاً: «لا توتروا بثلاث تشبهوا بالمغرب ولكن اوتروا بغمس أو سبع أو بنسع أو بإحدى عشرة أو بأكثر من ذلك».

والمراد _ واله أعلم _ بالوتر في هذا الحديث قيام الله كأنه كوه الاقتصار على ثلاث، وأمر بالزيادة عليه النجية واحدة تسع عليها، وأكثر ما جمع النبي قلا بيئة بتكبيرة واحدة تسع ركمات، فهو والله أعلم أكثر الرش الحقيقي. فأما الوتر بمعنى قيام الليل المشتمل على الوتر قلا مانع من الزيادة في والأفشل ما تقدم.

٧_ أن يكون فرادى كما هو الغالب من فعل النبي ﷺ وأصحابه، وهو كاللازم للأمر الآتي: ومع ذلك نقد ثبت عن ابن عباس اقتداؤه بالنبي ﷺ في بعض قيام الليل، وكذلك عن ابن عباس لمّا بات في ببت النبي ﷺ وسيائي ما يشهد لذلك.

٨. أن يكون في البيت ومن أدلته حديث «الصحيحين»
 وغيرهما عن زيد بن ثابت قال: «احتجر رسول الله
 ﷺ حُجِيْرَةً بخَصَفة أو حَصِير فخرج رسول الله

يصلي فيها. قال تَشَيَّة إليه رجال وجادوا يصلون بصلات، قال: ثمّ جادوا لَيَلَة فَحَصْروا وَأَلِمَنَّا رسول إله في ضعوم فال فلم يخرج اليهم فرفعوا أصواتهم وحَصَيُوا الباب فَتْرج اليهم رَسول الله في تُمْشَا. فقال لهم رسول الله في ماذل بحم صَيْنتُم حتى يُشْتَثُ أنَّه رِيحُتُبُ عليكم، فعليكم بالصلاة في يُشْتَثُ أنَّه رِيحُتُبُ عليكم، فعليكم بالصلاة في يُشْتِكم فَإِنْ نَحْيْر صلاة المرد في بينه إلاَّ الصلاة

هذا لفظ مسلم في الصلاة، باب «استحباب صلاة النافلة في البيت. ونحوه للبخاري في «صحيحه» في كتاب الأدب باب: «ما يجوز من الغضب».

والحديث وارد في قيام رمضان كما يأتي وذلك قاضٍ بشمول الحكم له نصاً فلا يقبل أن يخرج منه بتخصيص(۱۱) وذكر مسلم رواية أخرى قال في

أنعجب مما وقع في افتح الباري، في باب التراويح الوعن مالك... وأبويوسف وبعض الشافعية الصلاة في البيوت =

متنها: «أن النبي ﷺ اتخذ حجرة في المسجد من حصير فصلَّ رسول الله ﷺ فيها ليالي حتى اجتمع إليه ناس؛ فذكر نحوه، وزاد فيه الولو كتب عليكم ما قمتم به).

وهذه الرواية في اصحيح البخاري، في كتاب الاعتصام «باب ما يكره من كثرة السؤال ومن تكلف ما لا يعنيه وقوله تعالى: ﴿ لَا نَسْتَكُوا عَنْ أَشْيَاتُهُ إِن ثُبُّدُ لَكُمْ نَسُؤُكُمْ ﴾ (١)

وفيها بعد قوله: اليالي حتى اجتمع إليه ناس ففقدوا صوته ليلة فظنوا أنه قد نام فجعل بعضهم يتنحنح ليخرج إليهم.

فقال: «مازال بكم الذي رأيت من صنيعكم حتى خشيت أن يكتب عليكم ولو كتب عليكم ما

أفضل عملًا بعموم قوله 織 أفضل صلاة المرء في بيته إلأً المكتوبة، وهو حليث صحيح أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة) المؤلف.

⁽١) سورة المائدة، الآية: رقم ١٠١.

قمتم به، فصلوا أيها الناس في بيوتكم فإن أفضل صلاة المرء في بيته إلاَّ المكتوبة».

وفي رواية للبخاري في كتاب الصلاة في «باب صلاة الليل» قبيل «أبواب صفة الصلاة» «أن رسول الله ﷺ اتخذ حجرة قال حسيت أن قال من حصير في رمضان فصلى فيها ليالي فصلى بصلاته تأس من أصحابه فلما علم بهم جعل يقعد...».

علل أمرهم بالصلاة في البيوت بأنها في غير المكتوبة خير وأقضل، فئيت أنه إنماأمرهم أمر (إرساد لتحصيل زيادة الفضل وأن الصلاة في الصحد فيها خير في الجملة وفضل ذلك شامل لقيام رهفان.

والظاهر أنه ﷺ كان تلك الليالي معتكناً والمسجد بيت المعتكف فلا يكون في صلاته. فيه ما ينافي منطوق الحديث وكانه كان يتندي به أولاً المعتكفون ومَن في معناهم من أهل الصفة الذين لا ببت لهم إلاً المسجد، فلم ينكر عليهم ثم حضر

غيرهم ولم يشعر ﷺ فلما شعر قعد. وما يقع في بعض روايات حديث عائشة مما

قد يخالف ما هنا الظاهر أنه من تصرف بعض الرواة من باب الرواية بالمعنى على حسب ما فهمه والله أعلم.

* مقارنة بين حديث زيد وحديث عائشة

قد وردت القصة من حديث عائشة ولكن في حديث زيد زيادتان.

الأولى: ما فيه من ذكر تنحنح القوم ورفعهم أصواتهم وحصبهم الباب وغضب النبي ﷺ.

الثانية: ما فيه مرفوعاً فغليكم بالصلاة في بيته إلا المكتوبة بوتكم فإن خير صلاة المرء في بيته إلا المكتوبة الزاونة الأولى تفهم أن صنيع ذال هو الذي خشى النبي على المسجد النبي الله أن يعافيوا عليه بغرض قبام الليل في المسجد مليهم، وأسال ذلك البخاري، إذ ذكر الحديث في المسجد منا كرة السؤال، ومن حال السؤال، ومن حال السؤال، ومن حال المنا له يعني وقوله تعالى: ﴿ لاَ تَكْتُلُوا مَنْ اللَّيْ اللَّهِ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ على اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ على اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ على اللللّهُ على اللّهُ على

أجل مسألته، (١) والزيادة الثانية تُفْهِم أن سبب احتباس النبي ﷺ عنهم هو إِرَادَة صَرْفِهِم إلى الصلاة في بيوتهم؛ لأنها أفضل.

ولو خَلاً الحديث عن هاتين الزيادتين لكان ظاهره أن الصنيع الذي خشي أن يترتَّب عليه الفرض هو مثابرة القوم على الحضور، وأن سبب احْتِباس النبي ﷺ هو إرادة قطع المُثَابِرة قبل أن يترتب عليها

الفرض. والظاهر أن خُلوً حديث عائشة عن هاتين الزيادتين سببه أنها كانت في بيتها إذ كان زيد في المسجد شَرِيْكاً في القصة. وأن ذلك أدَّىٰ إلى هذا

الفَهم على ما فيه . ففي «الصحيحين»(٢) من طريق مالك عن ابن

⁽١) الحديث أخرجه: البخاري، ٣١٧:١، باب: ما يكره من السؤال. ومسلم ٤١٦:٥، بـاب تــوقيــره ﷺ. وأبــوداود ٣: ٣٧٥، باب لزوم السنة.

⁽٢) أخرجه البخاري ٣.١١٥. كتاب الصلاة باب تحريض النبي ا

شهاب عن عروة عن عائشة قالت: «كَانَ رَسُولَ الله ﷺ لَيْنَعَ العَمَلَ وهُو يحبُّ أن يَعْمَلَ به خَسْبَةِ أَنْ يَمَمَلَ به النَّسُ فَلِمُرْضَ عَلَيْهِمَ».

لا أرى مأخذ هذا المعنى إلاًّ ما فهم من تلك القصة بسبب خلوها عن تينك الزيادتين، قد يقال: إن هذا وإن استقام بالنظر إلى بعض روايات حديث عائشة فلا يستقيم بالنظر إلى بعضها فأما الأول: فرواية عمرة عن عائشة وأكثر الروايات عن أبي سلمة عن عائشة ولفظ البخاري عن عمرة اكان رسول الله ﷺ يصلى من الليل في حجرته وجدار الحجرة قصير فرأي الناس شخص النبي ﷺ فقام ناس يصلون بصلاته فأصبحوا فنحدثوا بذلك فقام الليلة الثانية. فقام معه ناس يصلون بصلاته صنعوا ذلك ليلتين أو ثلاثاً حتى إذا كان بعد داك جلس رسول الله ﷺ فلم يخرج فلما أصبح ذكر اك الناس فقال إنى خشيت أن تكتب عليكم صلاة

كَلَّةُ على صلاة الليل والنوافل من غير إيجاب. ومسلم ١١٤:٤ كتاب الصلاة باب استحباب صلاة الضحى.

الليل، ذكره البخاري قبل أبواب صفة الصلاة في «باب إذا كان بين الإمام وبين القوم حائط أو سترة، ثم قال يعده: «باب صلاة الليل؛ فأخرج من طريق أبي سلمة بن عبدالرحمن عن عائشة ﴿أَن النبي عِينَ كَانَ لَه حصير يبسطه بالنهار ويحتجزه بالليل فثاب إليه الناس فصلوا وراءه، كذا أخرجه مختصراً. وقد أخرجه مسلم ولفظه: «كان لرسول الله ﷺ حصير وكان يحتجزه من الليل فيصلى فيه نجعل الناس يصلون بصلاته ويبسطه بالنهار فثابوا ذات ليلة فقال: ياأيها الناس عليكم من الأعمال ما تطيقون فإن الله لا يمل حتى تملوا وإن أحب الأعمال إلى الله ما دووم عليه وإن قل. وكان آل محمد على إذا عمارا عملاً أثبتوها.

وفي افتح الباري، (١٠ في الباب تحريض النبي ﷺ على قيام الليل! ما لفظه: الوفي رواية أبي مسلمة المذكورة قبيل مفة الصلاة: خشيت أن تكتب عليكم

⁽١) ١٤:٤ المؤك.

صلاة الليل⁰ كذا قال وتبعه العيني^(١) وإنما هذا في رواية عمرة كما مر.

وأما الثاني قما في «الصحيحين» وغيرهما من رواية مالك عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة «أن رحل الله عن السجد فصلى رصل الله في السجد فصلى بصلاته ناس ثم صلى من القابلة فكثر الناس ثم المحتموا من اللية الثالثة والرابعة فلم يخرج إليهم رصول أله مخفظ فلما أصبح قال: قد رأيت الذي صنعتم ولم يعنفي من الخروج إليكم إلا أني خييت أن تُغرض عليكم ونشائي.

ففي هذه الرواية جاء هذا التعليل من لفظ النبي

انظر: «عمدة القاري» ٣٥٧:٥.
 والعيني هو: محمود بن أحمد بن موسى، بدر الدين الكيني

راميني هو. محمود بن احمد بن موسى، بدر الدين العيني الحنفي. من كبار المؤرخين والمحدثين. ولد سنة ٧٢٧هـ، وتوفي سنة ٨٥٥هـ. من مؤلفات: «النالة في ش. ح العدادة، وق. المدتان: ع

من مؤلفاته: «البناية في شرح الهداية، ودرمز العقائق. أخبار، في: «شذرات الذهب، ٢٨٦:٧. و«الضوء اللامع، ١٣١:١٠. ﷺ فكيف يستقيم أن يقال إنه إنما فهم من حديث عائشة لخلوه عن الزيادتين الثابتتين في حديث زيد؟

أقول في افتح الباري، في الكلام على رواية عروة: ٥ ظاهر هذا الحديث أنه ﷺ توقع ترتب افتراض الصلاة بالليل جماعة على وجود المواظبة عليها وفي ذلك إشكال...، وحاصل الإشكال موضحاً أن الصحابة ـ رضي الله عنهم ـ كانوا قد عرفوا فضل قيام رمضان ولم يكونوا يعلمون أنه في البيوت أفضل فلما سمعوا أن النبي ﷺ خرج يصليه في مسجده ويأتم به من حضر ظنوا معذورين أن حضورهم للصلاة مع النبي ﷺ في المسجد أفضل والمداومة التي كانت قد وقعت منهم قبل أن يذكر النبي ﷺ قصة الفرض كان الظاهر أن النبي ﷺ أقرهم عليها فتأكد العذر ولو كان العمل مشروعاً ولم يقطعه النبي ﷺ لكان عملًا كله خير والفرض الذي خشيه النبي ﷺ كان عقوبة بدليل قوله تولو كتب عليكم ما قمتم به؛ وقد فهم البخاري ذلك فأخرج في «باب ما يكره من السؤال» وذكر معه آية لا

تسألوا عن أشياء، وحديث الن أعظم المسلمين جرماً من سؤل عن شيء لم يحرم فحرم من أجل مسألته. وقد قال الله عز وجل ﴿ فِيقَالْمِرَيْنَ ٱلْذِينَ كَالْمُواحَرِّيْنَا

عَلَيْهِمْ كَانِمُنِهِ أَمِلِتُ لَمُمْ وَيَصَدُوهُمْ مَنْ سَعِيلِ لَقُر كَبِيلٍ فَقَ وَأَشْفِرُهُمُ الزَّفِوا وَقَدْ مُنْوا عَنْهُ وَأَعْلِمَهُ أَنْوَا لَقُول اللَّهِلِيلُ وَأَنْسَلُكُ لِلْكَفِيقِ يَنْهُمْ عَلَمُا أَلِيمًا ﴿ النَّسَاءُ : ١٦١١١٠١. للكفيفية يَنْهُمْ عَلَمُا أَلِيمًا ﴿ فَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

وقد أجيب عن هذا الإشكال أجوبة لا تسمن ولا تغني من جوع. وفيه إشكال آخر بناء على فرض أن أصل ذلك المعل مشروع وإنما تركه النبي 蘇 لمانع وهو لوغنية أن يعملوا بهذا زوال المانع تأن 蘇 فيوموا الناس في قيام رمضان في المساجد لكان على الخلفاء الراشين فلماذا كريء ؟

لمثل هذا الفرض؟

أجاب بعضهم أن الصحابة كانوا في زمن أبي بكر مشغولين بحروب الرَّدة ولهذا لما استقر الأمر عمل به عمر وفي هذا أولاً أن تضايق المدينة في قصة الردة لم

يطل وبقى أبوبكر بعد ذلك مدَّة متمكناً كُلِّ التمكن من القيام بالناس في المسجد لو أراد، وإن عمر لم يقم بالناس في المسجد قط وإنما أمر بما أمر به في آخر عبدالرحمن بن عبد القاريُّ (١١) القصة كما في اصحيح البخاري، أنه شهدها وفي القصة ما يقتضي أن يكون عبدالرحمن حينئذ من أصحاب عمر يدخل بدخوله ويخرج بخروجه مع أن عمره لوفاة عمر كان تقريباً عشرين سنة وعلى ما رجحه ابن حجر في «الإصابة»(٢) أربع عشرة سنة. ورواها أيضاً رواية عنه نوفل بن إياس الهذلي. كما يأتي مع أنهم لم يذكروه فيمن ولد في العهد النبوي فعمره لوفاة عمر نحو ثلاث عشرة سنة

 ⁽ميد) بالتنوين. و(الفارغ) مشدَّدة الباء: ويدون إضافة.
 (الفارئ من ولد الفاره بن الديش.
 انظر: «اللبّاب» لابن الأثير، ٦:٣. و«الناريخ الكبير»

انظر: «اللباب» لابن الاثير، ١٦٢. و«انشاريخ الكبيمر» ٢٠٢/٥. (٢) ١١٤:٣. وانظر أيضاً «الطبقات الكبرى» ١٧٩:٣.

ريعت العبدات العبران

فهذا مما يدلك أن ما وقع من عمر رضي الله عنه من جمعهم على أبيّ بن كعب إنما كان في آخر خلاقته وهذا كله يثبت أن الصواب ما دل عليه حديث زيد فأما ما في رواية عروة فقد فتح الله عليّ بجوابين:

الأول: أن يقال أن هذا اللفظ الذي وقع في رواية عروة منسوباً إلى النبي ﷺ ليس هو عين اللفظ النبوي بل قد يكون اللفظ النبوي هو الذي وقع في حديث زيد أو في رواية عمرة. فأما ما في رواية عروة فتصوف فيه الراوي على وجه الرواية بالمعنى على حسب فهم.

الجواب الثاني: أنه على فرض أن ما وقع في رواية عروة هو عن لفظ النبي ﷺ. فالتوقيق بينه وبين حديث زيد، مع تجنب الإشكالين متيسر بحمد الله بأن النه يُلا احتيس عليه أولا ليصرفهم إلى الصلاة في البيوت لمزيد فضايا كما في حديث زيد، ثم كأنهم لم صنعوا ما مندوا من النتيم ولغ الأصوات وحصب الباب همَّ النبي ﷺ أن ينتجيب إلا لحاحهم فيخرج

فيصلي بهم لكنه خشي أن يكون في ذلك ما يؤكد شناعة صنيمهم لأنه يشب بذلك أنهم اضطورا النبي تلك إلى فعل ما يكرهه، ولعل هذا يوجب أن يعابوا بان يفرض عليهم ذلك المعل، فلم يخش ترتب الفرض على المواظبة بل على إلحاجهم إذا تأكدت شناعته باستجابة لهم، فندبر.

ولم أر من نحا هذا المنحى مع ظهوره ومع استشكالهم ظاهر ما وقع في رواية عروة مكانهم المتاجالوا أيل المحافظة على ظاهر ما في رواية عروة مكانهم ليدفعوا أن يكون ما أمر بدعة حما يدل علم المنطور على الاستمرار على إمامتها جماعة في المسجد لمانع وهو خشية أن تفرض ويموت مخزال هذا المانع راؤا ثبت أن العكم مشروع ورائ في عهد النبي على المانع راؤا ثبت أن العكم مشروع بعده لم يكن المعل بذلك الحكم بدعة وستعلم قرياً واث عالمة تعالى ما ينني عنه في دفع البدعة.

وقد أخرج الإمام أحمد في المستده (() رواية أبي سلحة من طريق ابن إسحاق المسلحة من طريق ابن إسحاق المستمية من ابي المستمية بن جدالرحمن بن عوف عن عائشة زوج النبي ﷺ قالت: كان الناس يصلون في مسجد رسول ألله ﷺ ورمضان بالليل أوزاعا يكون مع الرجل شيء من القرآف، فيكون معه الشراك.

قالت: فأمرني رسول الله ﷺ ليلة من ذلك أن أشعب له حصيراً على باب حجرتي، ففعلت فخرج إليه رسول الله ﷺ بعد أن صلى الشناء الآخري، قالت: فاجتمع إليه من في المسجد فصلى بهم... فقال أثها التأس أما وأله ما بث والحدد لله ليلني هذه غافلاً، وما خَفِينَ عليَّ مَكانُكُم ولكني تعوفت أن يفترض عليكم من الأعمال ما تطبقون،

۲۲۲۲: وأخرجه: أبوداود ۱۰۱:۲ كتاب الصلاة، باب ما يؤمر به من القصد في الصلاة.

في النفس شيء من هذه الرواية، قصة الأوزاع لم أجدها في شيء من الروايات الأخرى وإنما المحقوظ أن ذلك كان في عهد عصر كما في والموطأ (() وغيره عن ابن شهاب عن عروة عن عبدالرحمد، نن عبد القارئ أنه قال: (خرجت مع عمر بان الخطاب رضي الله عند رمضان إلى المسجد فإذا الناس أوزاع متفرقون يصلي الرجل لنفسه ويصلي الرجل لنفسه ويصلي

ويقية الكلام في رواية ابن إسحاق كأنه ضمّ رواية عروة إلى رواية أبي سلمة مع زيادة تطويل. وابن إسحاق اصدوق، وثقة جماعة وألنى عليه الإمام أحمد وغيره، لكن قال أيوب بن إسحاق بن سافري وهو اصدوق، سالت أحمد فقلت له: وباباًا عبدالله إذا الفرد ابن إسحاق بحديث تقبله؟ إلى وأيته يحدث عن جماعة بالحديث الواحد ولا يفصل كلام ذا من كلام ذا».

[.] YTV: 1 (1)

وقد تابعه محمد بن عمرة بن علقمة في اسنن أبي داود؛ ولكنه مختصر .

ومحمد بن إبراهيم النيمي^(۱) وقفه جماعة واحتج به الشيخان وغيرهما. وقال الإمام أحمد: "في جديثه شيء يروي أحاديث مناكير أو منكرة".

والخطب سهل هنا فقصة الأوزاع لها شواهد في الجملة وبقية الزيادة في رواية أبي سلمة إن لم تصح عنه فقد صح أكثرها من رواية عروة.

أفراد أخرج الدائم.
أجراد من الخالين الكثير ٢٣:١، والهذيب الكمالة
أجراد من الخالين الكمالة
1931.
وقول الإمام أحمد فه: ففي حديث شهيه بروي أساديث
ماتكر أو مكرة ومأن المعلمي رحمه الله على قوله مناتكري
ورساك همارة القيرية مي ١١١.
د. أقول: وقولهم: فعده مناكره لين نشأ، فإن التكارة
جراب بليخ .

اليهقيه(() بسند صحيح اعن ثعلبة بن أبي مالك القرظي قال خرج رسول الله ﷺ ذات ليلة في رمضان فرأى ناساً في ناحية المسجد يصلون فقال: ما يصنع هؤلاء قال قائل: يارسول الله هؤلاء ناس ليس معهم قرآن وأبي بن كعب يقرأ وهم معه يصلون بصلاته. قال: قد أحسنوا؛ أو قد أصابوا، ولم يكره ذلك لهم».

ان قد الحسورة الوقد العابورة وهم يعرف عصب من السبيقي: همذا مرسل حسن، ثعلبة بن أبي مالك القرطي من الطبقة الأولى من تابعي أهل المدينة وقد اخرجه ابن منده في «الصحابة» وقيل له ولية وقبل على منظم عطية الفرطي أسرا يوم قريظة ولم يقتلا وليسته كه صحبة».

وفي «الإصابة»⁷⁷: «لا يمتنع أن يصح سماعه» ثم قال البيهقي: «وقد روى بإسناد موصول إلاَّ أنه ضعيف» .

⁽١) ج٣: ص8٩٥. المؤلف،

 ⁽۲) (۱۰۷/۱). وانظر أيضاً: (أسد الغاية» ۲۹۱:۱ و (الطبقات)
 د و (والطبقات)
 د (۷۹:۷). و (تجريد أسماء الصحابة)

فلتر ما رواه أبوداود في "السنن" من طويق مسلم بن خالد عن العلاء بن عبدالرحمن عن أبيه عن أبي هريرة بنحو حديث تعلبة قال أبوداود: «هذا الحديث ليس بالقوي، مسلم بن خالد ضعيف، (۱۰).

أقول: مسلم بن عالد أن مُشَعّه جماعة من جهة خظه، وقد وثقه ابن معين. وقد كان في مهيد النبي هم أمل السفة كانوا ملازمن المسجد وكان بن غيرهم من ينام في المسجد كابن عمر. فهولاء كانوا يصلون في المسجد حتما، وقد علم مما تقدم إذ ليس مثال وليل بمنع الاقتداء في قيام الليل بل قد ثبت اقتداء ابن مسعود بالنبي هر وكذلك اقتداء ابن عباس وقبت في قصة عمر أن الناس كانوا قبل ذلك يصلون أوزاعا في

⁽١) ١٠٦:٢، كتاب الصلاة، باب قيام شهر رمضان.

 ⁽٢) مسلم بن خالد بن فروة. المخزومي الدكمي.
 فقيه صلوق، كثير الأوهام. أخرج له أبوداود وابن ماجة.
 أخباره في: «الثاريخ الكبير» ٢٦٠:٧، وانهذيب الكمال» ١٣٥٠.

المسجد ولم ينكر عليهم أحد صلاتهم تلك حتى جمعهم عمر على إمام واحد.

ملنا وقد جاء من حديث أنس وجابر ما يوافق في والجملة حديث ريد وفي «مسئد احدد ٢٠٠٠ من حديث أبي ذر؛ همشئدا تمغ رئسول الله ووالسنين ٢٠٠ من حديث أبي ذر؛ همشئدا تمغ رئسول الله ويختل أبي الشَّهُ بَعْ بَنِي الشَّهُ فِقام بنا حَقَّى النَّمَاتِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ مَنْ أَمْ مَنْ اللهُ مَنْ أَمْ يَعْ اللهُ اللهُ مَنْ أَمْ يَعْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ مَنْ أَمْ يَعْ اللهُ اللهُ مَنْ أَمْ يَعْ اللهُ اللهُ مَنْ أَمْ يَعْ اللهُ وما الفلاح؟

۲:۳ (۱)

⁽٦) النساني ٢٠٠١، تيام الليل: باب قيام شهر رمضان. والبرداري ٢٠٠١، كتاب العملاء باب قيام شهر رمضان. والترمذي ٢٦٩٦، كتاب العبام، ياب ما جاه في قيام شهر رمضان. والبنوي ٢١٤٤، أبواب النوافل باب قيام شهر رمضان وفضله.

قال: الشُّحور».

قد عرف من عادة النبي أنه كان يعتكف العشر الأواخر من رمضان، ويعتكف معه بعض أصحابه، فلعل المعتكفين هم الذين صلوا معه، وقد يكون ممهم غيرهم ممن هو في حكم المعتكف فقد كان أهار الشُمَّةً

عيرهم فعل شو في محتم المعتمل عد يان أهل الصا لا مأوى لهم إلاً المسجد.

نعم قوله في الثالثة: فودعا أهله ونساءه يدل على أنه يُشرع للإمام إذا كان معتكفاً أن يدعو أهله للقيام معه في المسجد في مثل تلك الليلة.

وفي امختصر كتاب قيام الليل؛ لمحمد بن الصر(١) ص٩٦: اقال مالك: كان عمر بن حسين من

 (۱) محمد بن نصر بن حجاج المروزي أبوعبدالله، ولد سنة ۲۰۲هـ، وتوفي ۲۹۶هـ.

من مؤلفاته: فتعظيم قدر الصلاة، وقيام الليل، ودالوتر، أخباره في: فتاريخ بغداد، ٣١٥:٣، ودالوافي بالوفيات،

. 111:0 وصاحب المختصر هو: تقي اللدين أحمد بن عبدالقادر بن محمد المقريزي، ولد سنة ٢٠٧هـ، وتوفي سنة ٨٥٤هـ.

٤٥

أهل الفضل واللغة وكان عابداً... وكان في رمضان إذا صلى العشاء انصرف، فإذا كانت ليلة ثلاث ومشرين ...، وقد يجوز أن يكون النبي ﷺ إنما دعا من خلفه أن يغفل وفي قصته أيقظ عليًا وفاطعة. [١٠٠ والله أعلم.

من مؤلفاته: «المواعظ والاعتبار بذكر الخطط والآثار»
 وفتاريخ الأتباط».
 أخباره في: فشذرات الذهب» ٢٥٤:٧، وفائيدر الطالم»

[.] ٧٩:١ (١) في الأصل ثلاث كلمات مطموسة.

٤٦

مجمل ما كان عليه قيام رمضان في العهد النبوي وما صار إليه في عهد عمر

تبيَّن مما تقدم أن أصل قيام الليل في رمضان وغيره يحصل بمطلق الصلاة بعد العشاء وراتبتها. وأن له مُكَمِّلاَت يَعْظُمُ بها الأجر ويتضاعف الفضل، وكان الغالب في العهد النبوي تَمَكُّن الناس من المكملات ومحافظتهم عليها، وأكثر ما كان يعرض لهم مما يخالف ذلك هو خوف عدم الاستيقاظ بعد النوم في الوقت المتسع فلذلك كان كثيرٌ منهم يدعون المكملين الأولين ـ وهما كون القيام بعد النوم وكونه بعد نصف الليل، وربما كان يتفق أن يوجد جماعة منهم يريدون القيام وليس معهم كثير من القرآن يحصلون به المكمل الرابع ـ وهو كثرة قراءة القرآن في القيام ـ على وجهه فيريدون أن يَعْتاضوا عن القراءة بالسماع، فيلتمسون من بعض القراء أن يأمهم في المسجد وبذلك يترك المأمومون والإمام المكملين الأخيرين۔ وهما كون

القيام فرادى، وكونه في البيت، أما المأمومون فلعدم تمكنهم من ذلك مع سماع كثير من القرآن، وأما الإمام فيرجو أن يكون في معونته لهم على العبادة ومايرجي من انتفاعهم بسماع القرآن ما يعوضه، لكن هذا لم يكثر في العهد النبوي ولا اتصل في جميع ليالي رمضان لحرص المهاجرين والأنصار على حفظ القرآن ونشاطهم في الخير، وضعف رغبة الوافدين من الأعراب في النوافل كقيام الليل، فلما كان في عهد عمر رضي الله عنه كثر الواردون من الآفاق ممن ليس، معهم كثيرٌ من القرآن، ولهم مع ذلك رغبة في القيام لتمكنهم في الإسلام، ووجد في شبان أهل المدينة جماعة لا ينشطون للقيام الطويل في البيوت، فكان جماعة من الفريقين يقومون في المسجد من كان معه قرآن قام وحده ومن لم يكن معهم التمسوا من بعض القرَّاء أن يؤمهم، يرون أن لهم أسوة بمن كانت حاله في العهد النبوي شبيهة بحالهم، ولكثرة هؤلاء واستمرار عذرهم استمر قيامهم في المسجد في جميع

لياني رمضان ولم ينكر عليهم أحد من الصحابة، فكان في ذلك حجة على صحة اجتهادهم وعلى أنه لو انفق مثل ذلك في العهد النبوي لما أنكره النبي ﷺ، وهذا خرج ذلك العمل المتصل عن البدعة فإنه إذا قام الدليل على أن المحكم مشروع وترك في عهد النبي ﷺ لعدم متضيد لم وجد المتشي بعده فالعمل به حينظ منظً لا بدعة (م) فلما شاهد عمر رضي الله عنه حالهم خوف علامه وصوب اجتهادهم لكنه رأى أنه قد نشأ من عداهم وصوب اجتهادهم لكنه رأى أنه قد نشأ من عملهم مغالد دنها:

ظاهرة التفرق والتحزب التي يكرهها الشرع، ومنها: تشويش بعضهم على بعض. وفي «مسند أحمده^(۲۲) واسنن أبي داوده^(۲۲)

 ⁽۱) ولبيان هذا الأصل. انظر: فإعلام الموقعين، ۲۹۹:۳۰. و«المسودة» ۱۹۱. وفالفتاوى، ۱۷۲:۳۱. وفإجابة السائل، للصفائي ۸٤.

 ⁽٢) ج٣: ص٩٤٠. المولف.
 (٣) ٨٣:٢ كتاب الصلاة، باب في رفع الصوت بالقراءة في صلاة الليل.

واالمستدرك (1 وغيرها بسند على شرط الصحيحين أم سعيد الخدري قال: اعتكف رسول الله في السحية فسمهم يجهورون بالقراءة وهو في قبة له كشف المستور وقال: الا أن كلكم مناج ربه فلا يؤذن يعشكم على بعض بالقراءة - أو قال في الصلاة مؤلاء كانوا - والله أعلم - ممن المسجد بيت، معتكنين أو من أهل الصفة أو من المن المينة أو من المن المينة ومن المن المينة ومن المن المينة ومن يشوسون بالقراءة فيشوش بمعتمد على بعض فأرشدهم هي إلى المنافة.

ولا يجيء مثل هذا في القاندين بالمسجد في عهد عمر لأن كثيراً منهم كانوا يصلون جماعات ليسمع المأمومين القرآن كما تقدم فلو أمروا بالمخافقة لفات المقصود من تلك الجماعات كما لا يخفى.

ومنها: أن بعضهم كانوا يتحرون الاقتداء بمن

[.] ٤/٢ (١)

يعجيهم صوته وإن كان غيره أقرأ منه وأجدر أن يقتدى
به، وأنكر عمر رضي الله عنه بعق هذه المفاصد ولم
يجد ما يدفعها بدون إخلال بالمقصود إلا أن يجمعهم
على إمام واحد مُقَدِّراً أنه لو إنقى مثل ذلك في عهد
النبي هلا لأمر بذلك، ويهذا خرج المعمل عن أن يكون
بدفة كما يعلم مما مر، قاما ما في «صبحيه البخاري»
من قول عمر انعمت البدعة هذه، والتي ينامون عنها
أنفعل، فإنما أواد البدهة لفلاً") على أن في «طبقات
ابن صعده" ج : ص٤٠٤. يستلو صحيح عن نوفل بن
إياس الهذلي " قال: فكنا نقوم في عهد عهر بن

(۱) أنظر: «النهاية؛ لابن الأثير ١٠٦:١.
 (۲) أبن سعد: محمد بن سعد بن منيع الزهري. أبوعيدائه. ولد

سنة ١٦٨هـ، وتوفي سنة ٢٩٠هـ. من أعلام المحدثين وثقات المؤرخين. من مؤلفاته اطبقات الصحابة،

وتقات المؤرخين. من مؤلفاته اطبقات الصحابة». أخباره في: «تاريخ بغداد» ٣٢١:٥. و«وقيات الأعيان» ١٠٠٠.

٥٠٧: ١
 نوفل بن إياس الهذلي المدني. من الطبقة الثانية أخرج له =

الخطاب فرقاً في المسجد في رمضان هينا وهينا فكان الناس يعيلون إلى أحسنهم صوتاً، فقال عمر: ألا أراهم قد اتخذوا القرآن أغاني، أما والله لكن استطعت لأغيرن هذا، قال فلم يمك إلاً لالت ليال حتى أمر أي بن كعب فصل بهم. ثم قام في آخر الصفوف فقال: الذر كانت هذه بدعةً فينمث البدعة هيه (١٠).

الترمذي في «الشمائل» مقبول». انظر: «تهذيب الكمال» ١٤٢٧:٣ و«تهذيب التهذيب»

القصر. علياتيب المحتالة المحتالة (١٠ - ١٥ . (١) علق ابن عبدالبر - رحمه الله - على قوله رضى الله عنه انعمت

البدعة هي، يكلام نفيس في «الاستذكار» ١٥٢:٥. قال رحمه الله: «وأمّا قول عمر: نعمت البدعية في لسان

العرب: اختراع ثما لم يكن وابتداؤه غذا كان من ذلك في الدين خلاقاً للشأة التي مضى عليها الديل قلطك بدهة لا خير فيها وراجب ذلهاء واللجي عنها والأمر باجتنابها وهجرال مبتدعها إذا تبين له سوءً مذهب. وما كان من بدهة لا تمانك أصل المنهرية والشأة فلك نحمت المدعة كما قال عدم به لا أصل ما فعاد شأته.

فهذا والله أعلم من باب قوله تعالى: ﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرَّحْمَٰنِ وَلِدُّ قَالَمُا أَنُّ ٱلْمَمْيِدِينَ ﴿ وَلَا . .

والظاهر أن الذين كانوا يصلون فرادى دخلوا في الجماعة لئلا يشوش عليهم قارىء الجماعة، وقد يكون بقى منهم من يصلى على الانفراد.

وفي امختصر كتاب قيام الليل؛ لمحمد بن نصر ص٩٦. اشعبة^(٢) عن أشعث^(٣) بن سليم: أدركت أهل

مسجدنا يصلي بهم إمام في رمضان، ويصلون خلفه، ------وانظر أيضا: «اقتضاء الصراط المستقيم» ٢٥٥:١، وفتح

الباري، ٤ : ٣٥٣. (١) سورة الزخرف، الآلة: ٨١.

سورة الزخرف، الآية: ٨١.
 شعبة هو: شعبة بن الحجاج بن الورد العتكي أبويسطام. أمير

المؤمنين في الحديث. أخرج له أصحاب الكتب السنة. أخباره في: «الطبقات الكبرى» ٣٩:٩ و«البداية والنهداية» ١٣٢:١٠.

 ⁽٣) أشعث بن سليم بن أبي الشعثاء المحاربي. من السادسة. ثقة أخرج له أصحاب الكتب السنة.
 أخباره في: «الوافي بالوفيات» ٢٧٥:٩ و«الطبقات» ٢٩٩:٦.

ويصلي ناس في نواحي المسجد لأنفسهم فرادى، ورأيتهم يفعلون ذلك في عهد ابن الزبير رضي الله عنه في مسجد المدينة،(١٠).

معبة عن إسحاق بن سويد: (⁽¹⁾ كان صف القراء في بني عدي في رمضان الإمام يصلي بالناس، وهم يصلون على حدَّه، (⁽¹⁾.

(۱) أخرجه ابن أبي شبية في «المصنف» ٣٩٨:٢.

 (٢) إسحاق بن سويد بن هبيرة العدوي، من الثالثة. أخرج له الستة وأحمد في المسند.

السبة والمصدعي المستعدد. أخباره في: «الوافي بالوفيات» ٨: ١٤٤. ودشلرات اللهب،

(٣) أخرجه الطحاوي في فشرح معاني الآثارة ٣٥١:١٥.
 (٤) سعيد بن جبير بن هشام، أبومحمد الأسدي. من الثالثة أخرج

له السنة إمام مشهور. أخباره في فالطبقات: ٨: ٨١ وفالحلية، ٢٧٢: ٤. (٥) أخرجه الطحاري في فشرح معاني الآثار، ٢٥١:١.٣٥. مليكة^(۱) يصلي في رمضان خلف المقام، والناس بعد في سانر المسجد من مصلٌ وطانف بالبيت^(۲).

وكان يحيى بن ونَّاب^(٣) يصلي بالناس في رمضان، وكانوا يصلون لأنفسهم وحُدانا في ناحية المسحد.

وعن إبراهيم كان المجتهدون يصلون في جانب المسجد، والإمام يصلي بالناس في رمضان (٤٠).

وكان ابن محيريز^(ه) يصلّي في رمضان في مؤخر

 ابن أبي مليكة: هو عبدالله بن أبي مليكة زهير بن عبدالله التيمي أبوبكر. من الثالثة. أخرج له السنة. ثقة فق. أخباره في: «الطبقات» ١٣٠٥، و«التاريخ الكبير» ١٣٧١٥.
 أخرجه ابن أبي شبية في «المصت» ٣٩٨٠٢.

(١) أخرجه ابن ابي شبية في «المصنف» ٣٩٨:٢.
 (٣) يحيى بن ونّاب الأسدي المقري. من الرابعة. ثقة عابد.

أخباره في: (الطبقات) ١١٧:٦، وانسيم الرياض) ٢: ٣٨٠. (٤) أخرجه ابن أبي شبية في (المصنف) ٣٩٨:٢. وانظر أيضاً «الاستذكار» ه: ١٥٨.

 (٥) ابن مُحيريز: هو عبدالله بن محيريز بن جنادة الجمحي المكي. من الثالثة، أخرج له الستة، ثقة عابد.
 أخباره في: «أسد الغابة» ٣٧٨:٣ و«الوافي بالوفيات» =

المسجد، والناس يصلون في مقدمه للقيام؛.

هذا وقد علم حالهم بالنظر إلى أكثر المكملات، فأما الباقي وهي الثالث ـ أن يستغرق القيام ثلث الليل ـ، والخامس: وهو أن يكون القيام مثنى مثنى، والوثر ركمة، وفي بعض الليالي ثلاث، والسادس وهو تمرة، فإنهم حافظوا عليها حتى ضعفوا عن المحافظات على الثالث والسادس معاً، فاختاروا الثالث لكثرة المهادة.

روى مالك في «الموطأ»^(۱) عن محمد بن يوسف عن السائب بن يزيد قال: «أمر عمر بن الخطاب أيي بن كعب وتميماً الداري أن يقوما للناس بإحدى عشرة ركعة، قال: وكان القارى، يقرأ بالمثين حتى كنا نعتمد

^{. 099:} NV =

 ⁽١) ١١٤:١، وعبدالرزاق في «المصنف» برقم (٧٧٣٣) وابن أبي
 شيبة في «المصنف» ٢٩١:٢، والطحاوي في فشرح معاني
 الآثار، ٢٩٣:١.

على العصى وما كنا ننصرف إلاَّ في بزوغ الفجر،. وفي افتح الباري): «أن سعيد بن منصور رواه من طريق محمد بن إسحاق احدثني محمد بن يوسف عن جده، السائب بن يزيد قال: كنا نصلى في زمن عمر في رمضان ثلاث عشرةً. وحمل هذا على بعض الليالي والغالب إحدى عشرة كما في رواية مالك، وعلم من رواية مالك وغيرها أن القوم كانوا يقومون ثلث الليل أو أكثر، فيشق عليهم طول الوقوف كما مر، فروى مالك في «الموطأ»(١) عن يزيد بن رومان أنه قال: اكان الناس يقومون في زمان عمر بن الخطاب في رمضان بثلاثٍ وعشرين، وفي اسنن البيهقي، (٢) بسند صحيح عن يزيد بن خصيفة عن السائب بن يزيد قال اكانوا يقومون على عهد عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه - في شهر رمضان بعشرين ركعة...،، قال البيهقي: «يمكن الجمع بين الروايتين فإنهم كانوا

⁽١) ١:١١٥. المؤلف.

^{.£90:}Y (Y)

يقومون بإحدى عشرة ثم كانوا يقومون بعشرين ويوترون بثلاث والله أعلمه.

وفي القشطلاً في (⁽¹⁾: «ذكر في «النوادر» عن ابن حييب أنها كانت أولاً إحدى عشرة ركعة إلاً أنهم كانوا يطيلون القراءة فَقُلل عليهم ذلك فزادوا في أعداد الركمات وخففوا في القراءة...،⁽¹⁾.

أقول: ولم يلتزموا ذلك، وفي المختصر كتاب الوتره (٢) لمحمد بن نصر وافتح الباري (٤)، أعداد مختلفة (١) إحدى عشرة (٢) ثلاث عشرة (٣) ست

(١) الفَسْللاَني هو: أحمد بن محمد بن أبي بكر، أبوعبدالله الثنيي المصري. ولد سنة ١٥٥هـ، وتوفي سنة ١٩٩٣هـ. مولده ووفاته في القاهرة ومن علماء الحديث فيها. من مؤلفاته: «المواهب اللذنية في المنح المحمدية» و«مشارق

الأنوار المضيئة. أخباره في: «البدر الطالح؛ ١٠٢:١. و«الضوء اللامع؛ ١٠٣:٢.

- (۲) انظر: اإرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، ٤٣٧:٤.
 - (۳) ص۹٦.
 - . 111: 1 (1)

عشرة والدوتر. (2) إحدى وعشرون. (6) ثبلات وعشرون. (1) أربع وعشرون والوتر. (٧) خصس وعشرون. (1) أربع وعشرون والوتر. (٧) خصس ترويحات إلى عشرين ليلة تم في العشر الأخيرة مست ترويحات. (١) عشله ويوتر بسبع. (١٠). أربع وثلاثون والوتر. (١١) سنة وثلاثون والوتر. (١١) أمنانً وثلاثون والوتر وتلاثون والوتر الحدة. (١١) أمنانً وثلاثون والوتر سبع. (١٠) أحدى وأربعون والوتر سبع. (١٥) أربعون والوتر تشع. (١٥) أربعون والوتر تشع. مسع. (١٥) مست وأربعون والوتر تشع.

قال إسحاق بن منصور: (٢٠ قلت لأحمد بن
 حنبل: كم من ركعة يصلى في قيام رمضان؟

(۱) (في؛ في الأصل مكررة.
 (۲) استال مدردة.

(٦) إسحاق بن منصور بن بهرام المروزي: من الحادية عشرة.
 أخرج له السنة. ثقة ثبت.
 أخباره في: «التاريخ الكبير» ٤٠٤:١. و«تذكرة الحفاظ»
 ٢٤٤:٢٥.

فقال: قد قيل فيه ألوان نحواً من أربعين إنما هو

في قال: «الزغُفَرَاني^(۱) عن الشافعي رحمه الله: رأيت الناس يقومون بالمدينة تسعاً وثلاثين ركعة.

قال: وأحب إلى عشرون.

تطوع».

قال: وكذلك يقومون بمكة.

قال: وليس في شيء من هذا ضيق ولا حد ينتهى إليه، لأنه نافلة فإن أطالوا القيام وأقلوا السجود فحسن وهو آحبُّ إليَّ، وإن أكثروا الركوع والسجود فحسن؟.

أقول: أما الحد المحتم فلا، وأمَّا الأفضل فالاقتصار على الأحدى عشرة، وفي بعض الليالي ثلاث عشرة.

 ⁽۱) الزمفراني هو: الحسن بن محمد بن الصباح البزار البغدادي.
 لم يكن في وقته أنصح منه ولا أبصر باللغة.
 أخباره في: تاريخ بغدادة ٤٠٧:٧. ودوفيات الأعبانة .
 ٧٣:٧.

إلاَّ أنه أشق عليهم إطالتها حتى ليستغرق الوقت الأنضل. فهم إن يزيدوا في العدد حسب ما تخف عليهم. وعلى هذا جرى عمل السلف كما مر.

الاختلاف في الأفضل في البيت أم في المسجد، فرادى أم جماعة؟ قد تقدم أن كرنها في البيت هو أحد المكملات. وحديث زيد بن ثابت نص صريح في ذلك وقد عورض بحديث أبي ذر وبما جرى في عهد عمور بعده، وتقدم الجواب عن ذلك.

وفي "مختصر كتاب قيام الليل" لمحمد بن نصر ص٩٦ ـ ٩٧:

قال الشافعي: إن صلَّى رجل لنفسه في بيته في رمضان، فهو أحبّ إلي، وإن صلَّى في جماعة فهو حسن؟.

وفيه ص٩٦: فقيل لأحمد بن حنيل يعجبك أن يصلي الرجل مع الناس في رمضان أو وحده؟ قال: يصلي مع الناس، قال: ويعجبني أن يصلي مع الإمام، ويوتر معه. قال النبي ﷺ: إن الرجل إذا قام مع الإمام، حتى ينصرف تكتب له بقية ليلته... قال أبوداود: شهدته _ يعني أحمد_ شهر رمضان يوتر مع إمامه إلاً ليلة لم أحضرها.

وقال ابن إسحاق: قلت لأحمد: الصلاة في الجماعة أحب إليك أم يصلي وحده في قيام شهر ومضان؟.

قال: يعجبني أن يصلي في الجماعة يُحي السنة، وقال إسحاق كما قال». وفي «مختصر كتاب قيام الليل» لمحمد بن نصر

ص٥٥. «باب ذكر من اختار الصلاة وحده على القيام مع الناس إذا كان حافظاً للقرآن». فذكر حديث زيد بن ثابت ثم قال: "وقال اللبث: ما بلغنا أنَّ عمر وعثمان كانا يقومان في رمضان مع الناس في المسجد.

وقال مالك: كان ابن هرمز من القرَّاء ينصرف فيقوم بأهله في بيته.

وكان ربيعة ينصرف.

وكان القاسم وسالم ينصرفان لا يقومان مع

الناس.

وقد رأيت يحيى بن سعيد يقوم مع الناس، وأنا لا أقوم مع الناس لا أشك أن قيام الرجل في بيته أفضل من القيام مع الناس إذا قوي على ذلك، وما قام رسول لله ﷺ إلاً في بيته.

ثم ذكر بعد ذلك أن يحيى بن سعيد ترك القيام معهم. قال: "كنت أقوم ثم تركت ذلك فإن استطعت أن أقوم بنفسى أحب إلىًّ".

وذكر عن مجاهد عن ابن عمر: تُنصت خلفه كأنك حمار، صلَّ في بيتك،

ثم ذكر عن ابن عمر أنه كان ينصوف لا يصلي معهم، ومثله عن القاسم وسالم ونافع وعروة، وذكر عن مجاهد قال: «إذا كان مع الرجل عشر سور فليردها، ولا يقوم في رمضان خلف الإمام.

وذكر آخر ص٩٠٠ أن عمر بن عبدالعزيز «كانت تقوم العامة بحضرته في رمضان بخمس عشرة تسليمة، وهو في قبته لا ندري ما يصنع». وذكر عن جماعة أنهم كانوا يقومون في نواحي

المسجد فرادى لا يصلون مع الجداعة.
وذكر صرراه ١٩ عن جداعة صلائها جداعة في
المسجد. والذي أن را أن معل ذلك فيمن له عذر ومن
الأعقار دفع توهم أن صلائها جداعة في المسجد.
الأعقار وقد كان النبي ﷺ ربعا يفعل الشيء
اليها الجواز، وجاء عن أبي بكر وعمر وابن عباس
النهم كاتوا لا يضحون خشية أن يعتقد الناس وجوب
النسمية تكان هولاء الأكاري يترونها ليعلم الناس أنها
ليست براجية وهم في تركهم ذلك محسنون مايون

فأما من لا عذر له البتة ففي السنة كفاية. وفي اطبقات ابن سعد، ج٧ قسم ٢ ص٢٧٦:

دعن بكاءً بن محمد أن ابن عوانَ كان في شهر رمضان لا يزيد على المكتوبة في الجماعة ثم يخلو في بيته.

ومن تدبر السنة وتحقق ثم تتبع أحوال الناس علم أنه قد تطرق إلى هذا الأمر غير قليل من الخطأ والغلط ومخالفة السنة، وشرح ذلك يطول، نسأل الله تعالى أن يثبت قلوبنا على دينه، ويهيدنا لما انحتلف فيه من الحق بإذنه، ويرزقنا الاعتصام بكتابه وسنة نبيه صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحه.

في فقتح الباري (''آ: «استشكل الخطابي ''' اصل هذه الخشية مع ما ثبت في حديث الإسراء من أن الله تعالى قال: من خمس وهي خمسون لا يُبدلُ القول لدي، فإذا أمن التبديل فكهن يتع المخوف من الإيداء ثم ذكر أجوية، وقد كنت تركت النمرض لهذا البحث للدته مع أن الخشية قد ثبتت تطعاً بحديث زيد هذا في الصحيحين وضيرها وحديث عائشة في

^{. {\{:0 (\)}

 ⁽٢) الخَطَّابي هو: حمد بن محمد بن إبراهيم البستيُّ. أبوسليمان ولد سنة ٣١٩هـ وتوفي سنة ٣٨٨هـ. محدث فقيه ولغوي بارع.

من مؤلفاته: «معالم السنز» واعريب الحديث».

أخباره في: قوفيات الأعيان؛ ١٦٦:١ وقيتيمة الـدهـر؟ ٢٣١:٤.

الصحيحين وغيرهما أيضاً من أوجه عنها، وبحديث لجابر في صحيحي ابن خزيمة وابن حبان، قتبت أن ما في حديث الإسراء لا ينبغي أن يُقهم من ما يناقض هذه الخشية فعن فهم ذلك فقد أخطأ، ولا علينا أن لا نبين وجه خطأه، ثم أثار هذا البحث أخي العلاَّمة الشيخ محمد عبدالرزاق فرايت أن أنظر فيه وأسأل الله الذو فقي.

استشكال الخطابي مبني على أن كلمة ولا يبدلُ القول لدي، قصد بها القضاء على معنى قوله دهن خمس، بأنه لا يغير في المستقبل، ويردُّه أن عقب هذه الجملة في الحديث نضمه فزجعتُ إلى موسى فقال راجع ربك فقلت استحييتُ من ربي، ولو كان معنى تقدم إخبار الله عز وجل بأن مقدار الخمس لا يبدل في المستقبل لعلم موسى أنه لم يبق موضعٌ للمواجعة، ولأجاب محمد بما يفهم ذلك ولم يقتصر على قوله «استحييتُ من ربي».

فإن قيل: لعل في الكلام تقديماً وتأخيراً كما

تشعر به بعض الروايات الأخرى، ولعل محمداً لم يخبر موسى بما يدل على امتناع التغيير، وقصد محمد أنه يمنعه الاستحياء حتى على فرض عدم إخبار الله عز وجل بأنه لن يقع تغيير، أو لعلهما فهما أن المراد أنه لن يقع تغيير بالزيادة وجواز أن يقع تغيير بالنقصان، قلتُ: هذا كله، تمحل لا ملجيء إليه ولم أر في الروايات الأخرى ما يصح الاستناد إليه في زعم أن هناك تقديماً وتأخيراً ينفع الخطابي، وتجويز أن يكون محمد أخفى عن موسى خبر الله عز وجل بعدم التغيير فيما أمره بالمراجعة أجاب بما أجاب به، تجويز ركيك لا يخلو عن شناعة يجب تنزيه النبي ﷺ عنها، وتجويز أن يكونا فهما أن عدم التغيير يختص بالزيادة ركيكٌ أيضاً، وربما يكون أقرب منه أن يفهم أن المراد عدم التغيير بالنقصان وذلك أنه سبحانه سُثل التخفف فخفف ثم سُثل فخفف مراراً ثم قال: «هن حمسٌ وهن خمسون، لا يُبدَّلُ القول لدي، فلو كان المراد أن مقدار الخمس لن يغير بعد ذلك لقرب أن يفهم منه المنع عن سؤال التخفيف بعد ذلك وأنه لن يكون تخفيف.

فإن قبل: فإذا لم يتوجه قوله: «لا يُبَدَلُ القولُ لدي» إلى قوله: «هُن خمس» فإلى ماذا يتوجه؟

وفي تفسير ابن جرير ج١١ ص٨٥: •وأما قوله: لا تبديل لكلمات إلله، فإن معناه لا خُلُف لوعده ولا تغيير لقوله عما قال».

ولا يلزم من امتناع تغيير الخمسين ثواباً، أن لا يُزَاد في المستقبل على الخمس ويثاب على الزائد ثواباً مستقل، ولا أن لا ينقص العدد عن خمس ويبقى الثواب خمسين.

وقبل بتوجهه إلى ما وقع ابتداء من فرض خمسين والمعنى (هن خمس كما أقوله الآن _وهن خمسون كما قلته أولاً، وليس ما جرى من التخفيف تبديلاً للقول الأول _ لا يبدل القول لدي، وركن كان المواد به خمسون ثواباً، وهذا ثابتُ لم يبدل ولن يبدل، وهذا القول هو الظاهر من العبارة، وقد ذكره السهيلي^(١) في الروض الألف، ح. (ص١٩٥) قال والوجه الثاني: أن يكون هذا خبر الا تعبدو وإذا كان غيراً لم يدخل السخ ومعنى الخبر أنه عليه السلام

 ⁽١) الشهيلي هو: عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد أبوالقاسم. من الأثمة الحفاظ والمؤرخين الثقات.
 من مؤلفاته: «نتائج الفكر في النحو» و«الفرائض».

من مؤلفاته: «نتائج الفكر في النحو؛ و«الفرائض». أخباره في: "وفيات الأعيان؛ ٢٣٣:٢. و«الديباج المذهب، ٢٠٥.

خمسون في اللوح المحفوظ ولذلك قال في آخر الحديث هي خمس وهي خمسون والحسنة بعشر أمثالها فتأوله رسول الله ﷺ على أنها خمسون بالفعل فلم يزل يراجع ربه حتى بَينَ له أنها خمسون في الثواب لا في العمل، فإن قيل فما معنى نقصها عشراً بعد عشر...، ذكر جواباً غير مرضي، وقد فتح الله تعالى بجوابِ أُوجَه وهو أن الله تبارك وتعالى قد حط من أول مرة خمساً وأربعين ولكن اقتضت حكمته إجمال الخير أولاً فيكون المراد منه أنها خمسون ثواباً، ويفهم الرسول منه أنها خمسون عملًا ليترتب على هذا الفهم أولاً: أن يعزم الرسول على أن يعمل هو وأمته خمسين إن لم يخفف الله عز وجل، وثانياً: المراجعة، وبذاك العزم استحق الرسول وأمته بفضل الله وكرمه ثواب الخمسين، فأما حكمة المراجعة فقد أفاض فيها الشُرَّاح، وإذا كان المحطوط في علم الله خمساً وأربعين فقد حط في ضمنها جميع الأعداد الداخلة فيها، والأخبار بحط الأقل لا ينفي حط الأكثر فإن

العدد لا مفهوم له عند جمهور الاصوليين (11) ولو كان له مفهوم نظاهر ضعيف غير مراد كالإعبار أولاً بخمسين وظاهره أنها خمسون عملا، وتأخير البيان عن وقت الخطاب جائز على الصحيح وإنما المستم تاخيره عن وقت الحاجة.

وقريب من هذا قصة إبراهيم عليه السلام في ذبح
بد قال الله عور وجل ﴿ فَكَانَاكُ مِنْهُ النَّبِينَ مِنْهُ النَّبِينَ وَلَنَّ
البنه قال الله عور وجل ﴿ فَكَانَاكُمُ الْعَلَمُ الْعَالَمُ اللَّهِ اللهِ
كَنْهُ فِي النَّمَةُ اللهِ اللهُ الل

⁽١) مفهوم العدد هو: تعليق الحكم بعدد مخصوص، نحو قوله تعالى: ﴿فَالْمِلْدُومِ تَعَالِنَ جَلْدَ﴾ [النور: ٤]. انظر: «المسودة لأن تبية ص٢٤٦، واجمع العوامع لاين السبخي ٢٠٤١، وإجابة السائل؛ للصنعاني: ٢٤١، واشرح اللمع الملتزازي ٢٤٤١.

رأى والله أعلم في نومه أنه مضجع ابنه يعالج ذبحه أي يمر الشفرة على عنقه معتمداً عليها شأن القاصد قطع العنق وإبانة الرأس، هذا والله أعلم هو الذي رآه وهو معنى قوله ﴿ أَذَّبُحُكَ فَٱنْظُرٌ ﴾ وعلم إبراهيم أن الله تعالى أمره أن يفعل ذاك الفعل وهذا حق، وفهم أيضاً أنه بمقتضى العادة - إذا فعل ذاك الفعل قطع عنق ابنه وبان رأسه ومات ولم يرد الله عز وجل هذا ولا أمر يه ولكنه سبحانه أراد أن يكون الأمر بحيث يفهم إبراهيم منه هذا، ليكون ذلك ابتلاء، لإبراهيم وابنه، حتى إذا عزماوعملا العمل المرثى في النوم الذي عندهما أنه موجبٌ لموت الابن كان لهما ثوابٌ من قبل تلك النتيجة وقام بها طاعةً لله عز وجل، فلما أطاعا لذلك وعمل إبراهيم مثل العمل الذي رآه في نومه وأخذ بكد الشفرة لتقطع ويكفُّها الله عز وجل عن القطع كما كف النار عن الإحراق ولم يزل إبراهيم يكد الشفرة ولا تقطع حتى ناداه الله عز وجل: ﴿ أَنْ يَتَابِّزَهِيـهُ ۞ فَـذَ صَدَّفْتَ ٱلرُّوۡمَٰٓ ﴾ أي قد جئت بمصداقها كاملاً وهو تلك

المعالجة فإنه إيّاها رأى في نومه ولم يرد ما يزيد عنها. فعلى هذا لا نسخ في القصة البتة فإن قيل: ربعا

يدفع هذا قولُه ﴿ وَمَنْتَنَكُهُ بِلِمْتِعَ عَلِيمِ ﴿ ﴾ فإنه إذا لم يتوفر في نفس الأمر إلاَّ بالمعالجة التي وَقَّىٰ بها نقد وقًىٰ بها فلماذا الفدية؟

قلت: كان إبراهيم قد عزم على قطع العنق وإبانة الرأس وإمانة ابنه؛ وإبراهيم(٢٠ قد يعد ذاك العزم بمثابة النذر ويحُرُّ في نفسه أن لا يفي به وإن لم يكن مأموراً به فمن هنا والله أعلم طيب الله عز وجل نفسه بالفدية.

وقد استنبط بعض الفقهاء من الآية أن من نذر ذبح ابنه كان عليه أن يذبح شاة، ورد بأن إبراهيم نذر مباحاً في شريحت، وليس بمباح في شريعتنا والاستنباط لطيف والرد صحيح.

(١) اإبراهيم، في الأصل مكررة.

مثله أو أشد منه في دعوى النسخ التي ارتكبها، ومن اعترف في المجمل الذي له ظاهر بجواز تأخر بياته إلى وقت النحاجة أزمه أن يجيز مثل ما قلناه في المستلتين وأشد منه ولو لم تظهر حكمه فكيف يأباه هنا مع ظهور المحكمة البالغة، قاما من يكر تأخير البيان مطلقاً فالكلام ممه مبسوط في تتب الأصول!"

فإن قبل: لماذا لا يجوز النسخ مع وجود الفائدة للتكليف بأن يكون الله تعالى أمر إبراهيم بذبح ابنه إبتلاء فلما تبين امتثاله واستعداده وعزمه الصارم على العمل نسخه الله تعالى^(۱)، ونحو هذا يقال في قصة

 ⁽۱) انظر: دروضة الناظر، ۷:۲۰، ودشرح الكوكب العنير، ۳:800. ودقواعد الأصول، 63، ودالمسودة، ۱۸۱.

 ⁽٧) هذه المسألة وهي نسخ الأمر قبل التمكن من فعله، وقع فيها
 الخلاف بين أهل السنة والمعتزلة:
 فقال أهل السنة: انسخ العبادة قبل التمكن من فعلها جائزة.

نقال أهل السنة: فنسخ العبادة قبل التمكن من فعلها جائزة. انظر: «الفتاوى؛ ١٤٥٠١٤، وفروضة الناظر؛ ٧٥٠١. وقالت المعتزلة: فنسخ الشيء قبل وقته، فغير جائز عند =

^{- + -}

الصلاة؟

قلت: أنا لم أختر عدم النسخ تفادياً من النسخ قبل العمل بل لما في السياق مِما يبين عدم النسخ كما

شيوخنا المتكلمين). انظر: «المعتمد، ٣٧٦:١ و«البرهان؛ ١٣٠٤:٢.

فهرس الأيات

الصفحة	السورة	الآية
		﴿ فَيُظُلِّمِ مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا
40	النساء	عَلَيْهِمْ طَلِيْبَاتٍ أُحِلَّتْ لَمُمَّا
		﴿ لَا تَشْتُلُوا عَنْ أَشْبَاءَ إِن تُبْدَلَكُمْ
1.1.79	المائدة	نَسُوْكُمْ ﴾
		﴿ لَهُمُ ٱلْبُشْرَىٰ فِي ٱلْحَيَوْةِ ٱللَّهُ بَيَّا
۸F	يونس	وَفِ ٱلْأَخِرَةُ﴾
		﴿ وَٱلَّذِينَ يَهِيتُونَ لِرَيِّهِ مُسَجَّلًا
19	الفرقان	وَقِيْنَهُا ۞﴾
		﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعَى قَكَالَ يَنْبُنَى
٧١	الصافات	إِنِّ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنَّ أَذْبَحُكَ ﴾
		﴿ قَالَ لَا غَنْصِمُواْ لَدَيَّ وَقَدَّ قَلَّمْتُ
٨r	ق	إلَيْكُرُ وِالْوَعِيدِ ۞﴾
71	المزمل	﴿ فَأَقْرَءُ وَامَا تَيْتَرُ مِنَ ٱلْقُرْءَ انِّ ﴾
خرف ۵۳	لْعَنْبِدِينَ﴾ الز	﴿ قُلْ إِن كَانَ لِلرِّحْمَـٰنِ وَلَدٌّ فَأَنَـٰا أَوَّلُ ٱ

فهرس الأحاديث القولية والفعلية

4 8

45

40 Y9

احتجر رسول الله ﷺ حجيرة

إن النبي على كان له حصد

إن أعظم المسلمين جرما

أيها الناس أما والله ما بت ولله الحمد ليلتي غافلًا ٣٩ إنى خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل 40 إنه من قام مع الإمام حتى ينصرف ألا إن كلكم مناج ربه فلا يؤذين بعضكم بعضاً خشيت أن تكتب عليكم صلاة الليل صلاة الليل مثنى مثنى ٢٢ صلى في بعض الليالي ثلاث عشرة ركعة قد رأيت الذي صنعتم ولم يمنعني من الخروج ٣٣ قد أحسنوا 5 4 كان رسول الله ﷺ ليدع العمل كان لرسول الله ﷺ حصير ٣١ كان الناس يصلون مع النبي ﷺ أوزاعاً ٣٩ ما كان رسول الله ﷺ يزيد في رمضان ولا في غيره على احد عشرة ركعة ٢٣ مازال بكم اللي والدي من مستبكم ٢٩ مازال صديبكم جدم عاشت ٢٥ مازال صديبكم جدم عاشت ٢٥ من قام ربضان إيمانا واحتساباً ٩٠ من صام رمضان إيمانا واحتساباً ١٩ من صاف أداد القدر إيمانا واحتساباً ١٩ من خاف أن لا يقوم من تحر الليلة لقدر إيمانا واحتساباً ٢٠ من خاف أن لا يقوم من تحر الليل فليوتر ٢٠ ولو كتب عليكم ما قست ٢٠

فهرس الآثار

ألا أراهم قد اتخذوا القرآن أغاني ٥٢

أدركت أهل مسجدنا ٢٣ أوركت أهل مسجدنا ٢٠ أدركت أهل مسجدنا ٢٥ أمر معر بين الخطاب أبي بن كعب وتميم الداري ٥٦ كان صغ النزاء في بني عليي ٥٦ كان بين إين مليكة يصلي في رمضان ٥٥ كان بين بين وزاب يصلي بالناس في رمضان ٥٥ كان المجتهدون يصلون في جانب المسجد ٥٥ كان الم مجيريز يصلي في رمضان لين مؤجر المسجد ٥٥ كان الن مجيريز يصلي في رمضان كان الن مجيريز يصلي في رمضان لين مؤجر المسجد ٥٥ يعرض رمضان ركان يقومون على عهد عمر بن الخطاب

كنا نصلي في زمن عمر في رمضان ثلاث عشرة ٥٧ لئن كانت هذه بدعة فنعمت البدعة هي ٥٣ نعمت البدعة هذه والتي ينامون عنها أفضل ٥١

فهرس الموضوعات والفوائد

فضل	بعض النصوص الواردة في
(P1_+7)	قيام رمضان
	صور قيام الليل في رمضانا
بجد	الصورة الأولى أن تكون ته
(7+)	والدليل على ذلك
	الصورة الثانية: أن يكون ب
(11)	والدليل على ذلك
	الصورة الثالثة: أن يستغرق
	والدليل على ذلك
	الصورة الرابعة: أن يكثر ف
(11)	والدليل على ذلك
ن مثنی مثنی ثم یوتر برکعة	الصورة الخامسة: أن يكو
(۲۲)	والدليل على ذلك
زيد عن إحدى عشرة ركعة	الصورة السادسة: أن لا ي
(11-31)	والدليل على ذلك
ن فرادی کما هو الغالب من	الصورة السابعة: أن يكو

(4 8)	فعل النبي ﷺ والدليل على دلك
، والدليل على ذلك	الصورة الثامنة: أن يكون في البيت
	وتعليل رائع حول ترك النبي ﷺ
(1171)	صلاتها جماعة
ئشة والعلة في جمع	مقارنة بين حديث زيد وحديث عا
الناس على أبي بن	عمر بن الخطاب ـ رضي الله عنه ـ

كعب وتنبيه على كلمة أوزاع الواردة في بعض الآثار(٤٦_٢٩)

مجمل ما كان عليه قيام رمضان في العهد النبوي

وماصار إليه في عهد عمر

النبي ﷺ حديث الإسراء اإني خشيت، والتعقيب على الإمام الخطابي رحمه الله والكلام على مفهوم العدد ووقوع النسخ

ذكر عدد الركعات الواردة في قيام الليل وبيان الراجح في ذلك إيضاح قيم من المؤلف _ رحمه الله _ حول قول

قبل التمكن من الفعل عند الأصولين (19-٢٠) ۸۱

سلسلة الرّساكل (١-٥) صدر حنيثا

معريح فيريش :

رسالة فيما على المتصدّين لطبع الكتب القديمة فعله .
 أصول المتصحيح .
 بحث حول تفسيرالم ازي .

(٣) بحث حول تفسيرالرازي . (٤) سيرة البني على من عرفات إلى المزدلفة .

@ عقيدة العرب في وتنيتهم .

عتشقته المنتشق عَبْدالرِّعلَى بِرَيْجُوْلِلْمَسَّلِّمِ الْبِمَّالِينَ ثُمِ الْمُكِنَّى

(2) MAY - O LALL)

ئىنقەسنىيىلىنىڭ تىلجەربىغىت التىزىزالتىرادى

المكتئبة المكتية

